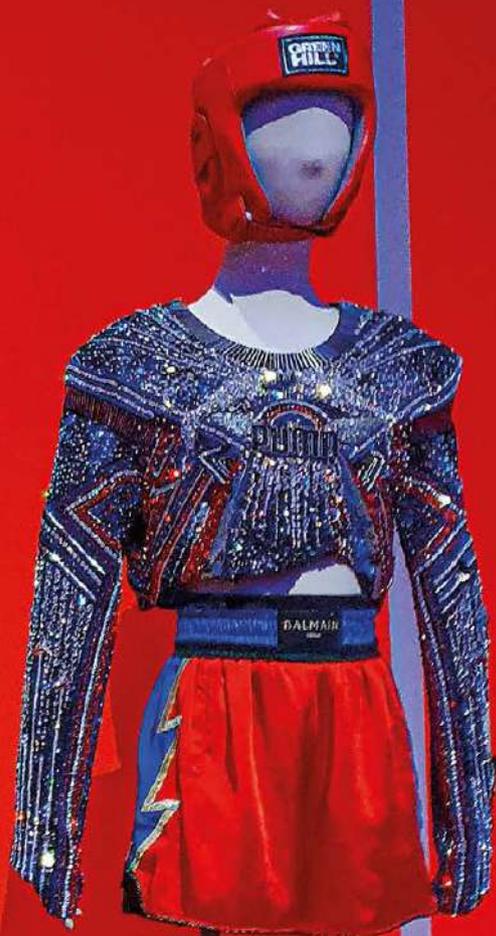
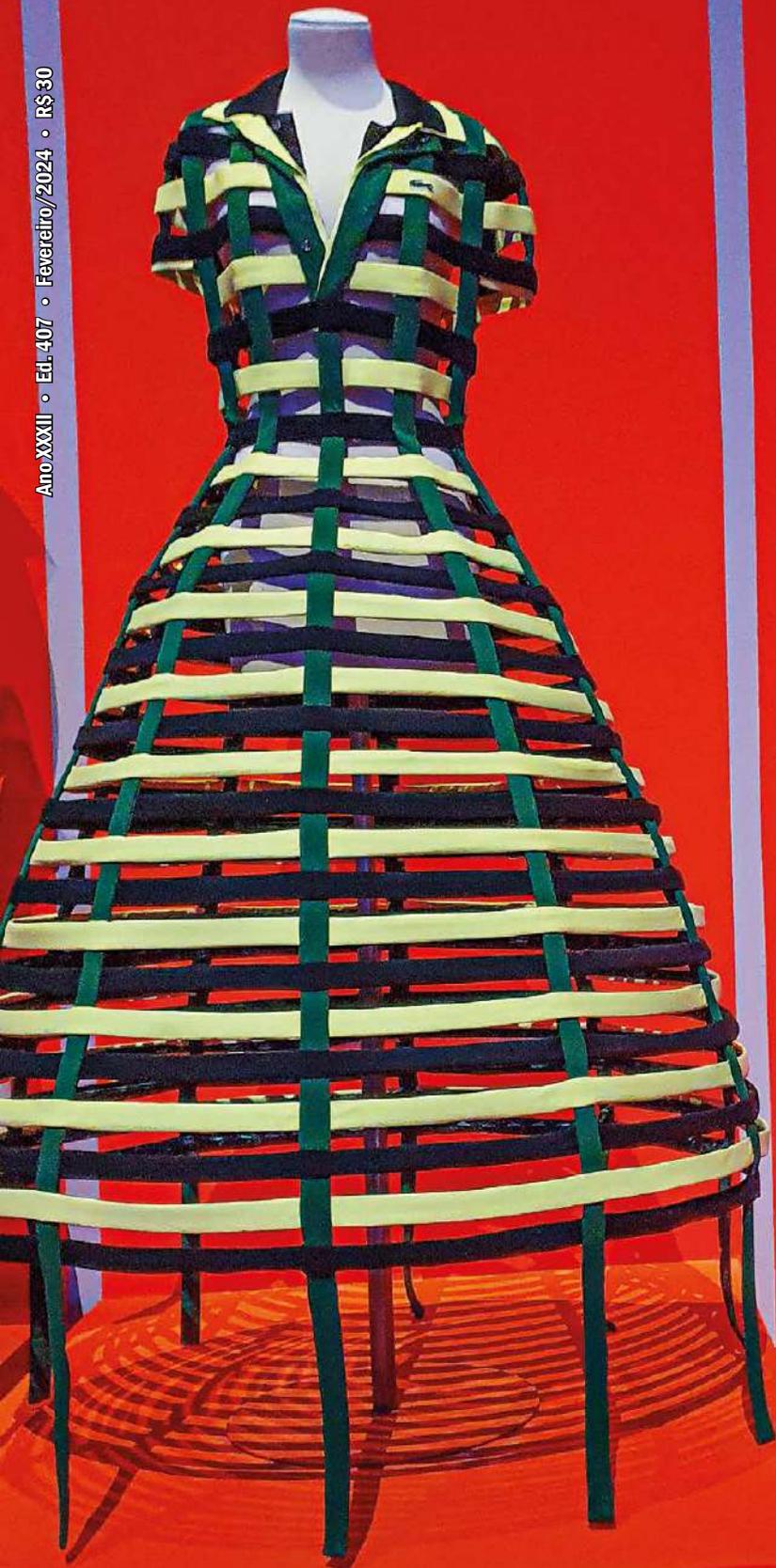


Ano XXXII • Ed. 407 • Fevereiro/2024 • R\$ 30

31 Anos DESDE 1992 CLASS

A REVISTA MAIS LIDA DO ES



PARIS OLIMPIADAS 2024



Vitoriawagen

A melhor marca, os melhores negócios.



Vitória 27 3331-8100

Serra 27 3298-3400

Guarapari 27 3361-8400

Imagem meramente ilustrativa. Consulte condições e disponibilidade na concessionária.

Virtus Exclusive:

conforto e sofisticação em cada detalhe.

- Espaço interno amplo.
- Porta-malas de 521 litros.
- Potência de 150 cv do motor 250 TSI.
- Painel decorativo em vinil e acabamento premium.
- Tecnologia de ponta.

VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES
FINANCIAMENTOS. CONSÓRCIO. SEGUROS. MOBILIDADE.



Paz no trânsito começa por você.

PEGUE CARONA COM O FUTURO NO EQUINOX RS

SOFISTICAÇÃO E ESPORTIVIDADE ÚNICAS TE ESPERAM NA CVC.

TECNOLOGIA

Wi-Fi e Alexa Integrados

PERFORMANCE

Motor Turbo com 172 CV

SEGURANÇA

Frenagem Automática de Emergência



Fale conosco

SERRA

(27) 3298-9000

VITÓRIA

(27) 3232-6000

GUARAPARI

(27) 3361-8787

CACHOEIRO

(28) 3526-2666

GUAÇUÍ

(28) 3553-6222

COLATINA

(27) 3770-3737

NOVA VENÉCIA

(27) 3383-7900



cvchevrolet



@cvcchevrolet



Paz no trânsito começa por você.



Grupo Lider



Se você está em busca de um novo SUV, é claro que procura um #SUVComTudo, né? O Equinox RS chegou para redefinir os padrões da categoria, combinando um interior mais espaçoso, mais segurança e a potência do motor turbo mais rápido do segmento. A exclusividade que você já conhece voltou em um design repaginado, com muito espaço para conectividade, tecnologia e conforto.

WWW.CVCCHEVROLET.COM.BR



Imagem meramente ilustrativa. Consulte condições na concessionária.

CLASS

DESDE 1992

A REVISTA MAIS LIDA DO ES



NOSSA CAPA

PARIS OLIMPIADAS 2024

ACERTANDO OS PONTEIROS

Todos nós sabemos que existe uma crendice que o ano só começa após o carnaval, no Brasil. E tem uma certa lógica, porque, de fato, nada de excepcional acontece antes da folia momesca.

Então, que todos façamos um esforço e vamos trabalhar porque nunca foi tão necessário. O mundo está realmente ESTRANHO e parece que tudo pode ser resolvido no CELULAR, mas já há quem enxergue mais longe e prefira lutar para que o domínio tenha as suas restrições.

Imagina que o maior colunista do País na atualidade, BRUNO ASTUTO, viu a vida por um fio quando, em plena Place Vendôme, em Paris, durante o desfile do VALENTINO, ficou pálido e ofegante diante de uma enorme dor nas costas que o atormentava e que o levou a uma emergência num hospital francês, onde foi submetido a

uma cirurgia cardíaca e entre as ORDENS do médico parisiense estava: “Desconectar-se das redes sociais por uns 15 dias”.

Ora veja só! Este que vos escreve, não precisou deste ALERTA e, por conta própria, iniciou um DETOX das redes tempos atrás.

E, agora, estipulei três horários por dia para me conectar. E como isso me fez bem! E já que falei em PARIS, a edição traz uma bela reportagem (capa) sobre a exposição em cartaz no Museu de Artes Decorativas,



JORGINHO SANTOS
@jorgeclass

anexo ao LOUVRE, que mostra a evolução da moda esportiva, uma vez que é lá na capital francesa que acontecerão as OLIMPIADAS 2024.

Para quem curte vinhos, a bebida que conquista cada dia mais adeptos e tem feito muitos milionários, uma matéria te ajuda a identificar quais são os seus tipos preferidos. Temos ainda a seção VITRINES DE MILÃO, onde circulamos em férias e trouxemos para vocês um pouco do GLAMOUR que as grifes proporcionam. Aos RICOS, claro! Na galeria FIRST CLASS, o espaço reverencia um trio que esbanja talento na produção de festas infantis: MARIANA REHEN, CLARISSA REHEN e LUCIANO PETRONETTO, através da Sonho de Criança, que há 38 anos assina as mais belas festas usando balões de gás de uma maneira única.

Se você ainda não foi à BAHIA, então vá! Veja algumas razões para programar-se para curtir SALVADOR na reportagem de TERRY MOREIRA SANTOS LEAL. E não se preocupe que as LINHAS MALDITAS estão aí para você desopilar o fígado e ver o mundo melhor.

ACERTEM OS PONTEIROS e vamos em frente, com a proteção de DEUS, porque a vida é um sopro e a FELICIDADE não depende de ninguém, apenas de nós.

ANO XXXII - EDIÇÃO Nº 407 - FEVEREIRO DE 2024

Diretor Responsável: JORGINHO SANTOS

Diretora Executiva: TERRIELY M. SANTOS LEAL

Jornalistas e Colaboradores: ELIZA M. SANTOS, TERRY SANTOS E CID PAULO LEAL JR.

Departamento Comercial: JORGINHO SANTOS

Fotografias: ARNALDO PERUZO E NOROCK

Designer: ALEXANDRE BORGES DE QUEIROZ

Impressão: GRÁFICA & EDITORA GSA

A revista CLASS é uma publicação da Joletery Produções Gráficas e Eventos. Endereço de correspondência: Rua José Alexandre Buaiz, 160 - Salas 319 a 323 - Ed. London Office Tower - Enseada do Suá - Vitória/ES - Tel.: (27) 98143.2632. E-mail: anuncio@revistaaclass.com.br.

*Os artigos assinados são de inteira responsabilidade do autor e não expressam, necessariamente, a opinião deste veículo.

Transformamos o sonho da sua formatura
em uma noite inesquecível!

Para nós, viver é uma festa!

 GRUPO
NEFFA


FORMATURAS

@ticomiavitoria

 (27)99283-5434

LINHAS MALDITAS

by Jorginho Santos

🌟🌟🌟 Como fazemos há mais de três décadas, no dia 08 de março, abriremos o calendário social da high capixaba promovendo um almoço de confraternização para comemorar o DIA INTERNACIONAL DA MULHER, no LAREIRA PORTUGUESA. Este ano, 10 mulheres que atuam nas mais diversas profissões receberão o troféu PENHA LIMA CORRÊA, um ícone em nossa sociedade. Convites limitados. Depois, uma edição especial aqui. Vocês sabem, não adianta querer mudar, porque só o papel é documento.

🌟🌟🌟 A Ilha ferve de comentários sobre uma VIÚVA que estaria destruindo corações. Em um dos supostos romances, fez até um médico conceituado resolver se separar. Mas, há indícios que ela já estaria com outra pessoa menos conhecida. Como diria o saudoso Sérgio Caseira: “Sacratíssimo coração de Jesus”!!! Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Me enviaram um vídeo onde uma senhora, para divulgar a sua riqueza, avisa aos seus seguidores que gastaria milhares de dólares, naquela noite, num cassino. Não sei como tem gente que consegue perder tempo vendo essas coisas! Eu hein...

🌟🌟🌟 Outra boa foi um bate-boca no INSTAGRAM, quando uma senhora meteu o pau na JOJO TODYNHO, falando da aberração daquele bundão de fora, cheio de celulite, desfilando no SAMBÓDROMO. A JOJO respondeu: “Você pode ter a bunda bonita, mas, que adianta, é POBRE”! As ricas adoraram. E não se surpreendam caso apareça por aí um festival de BUNDAS enormes esbanjando celulites. Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 “CEBOLÃO”, então, deve ter transformado a JOJO em sua estrela preferida. Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Dias atrás, na feirinha que acontece no Centro da Praia Shopping, todas as bancas venderam, em pouco tempo, todas as hortaliças. Parece que o povo resolveu se alimentar apenas de folhas. Tá

feia a coisa!

🌟🌟🌟 A coluna registra com muito pesar o falecimento de MÁRCIO BREDER, um mineiro que veio para o Espírito Santo e conquistou a sociedade capixaba pela sua elegância em todas as suas atitudes. As nossas condolências para a esposa, VERA, e seus familiares.

🌟🌟🌟 Quando pensamos que já vimos de tudo, eis que a celeridade na tecnologia, do outro lado do mundo, nos surpreende: em HELSINKI, o nosso amigo Elcio Paulo Teixeira filmou o sistema de entrega de uma casa de bolos, que utiliza apenas robôs para fazê-la. Um negócio INACREDITÁVEL!

🌟🌟🌟 Mais uma vez, constatamos que as emissoras de televisão europeia tentam blindar a beleza do carnaval brasileiro. Agora, o que vimos nas telonas foram apenas matérias do carnaval baiano, focalizando, assim mesmo, blocos de favelas. O desfile das escolas de samba, que sem dúvida é o MAIOR ESPETÁCULO da Terra, é totalmente ignorado. Comentando com um amigo, ele acredita que é porque é um evento totalmente ligado ao crime organizado. Será? É... pode ser! Mas, é uma pena porque vi, por exemplo, eles mostrarem o carnaval da COLÔMBIA, que, por sinal, é horrível.

🌟🌟🌟 “Sonhar um sonho impossível, negar quando a regra é vender, é minha lei, minha questão, ganhar este mundo, cravar este chão!”



La Persona

(27) 98118-3999
WhatsApp

Centro da Praia Shopping
lj. 04

revistaclass.com.br

fest

◆ almofadas ◆

UMA PROMOÇÃO PRA
VOCÊ DEITAR E ROLAR.



Ofertas válidas enquanto durar o estoque.

DESCONTOS DE ATÉ **70%** PARA SUA CASA FICAR 100% MAIS BONITA

Arte Assinada
VESTINDO CASAS E SONHOS

 PRAÇA CRISTÓVÃO JAQUES, 75, SANTA HELENA, VITÓRIA - ES

 27 99943 6891

 arte.assinada



**HÁ MAIS DE 30 ANOS
REALIZANDO SONHOS.**

SIGA-NOS NAS REDES SOCIAIS

@maisonroseedecor

MODA E ESPORTE



Nossa editora de moda, Eliza M. Santos, na exposição que acontece no Museu de Artes Decorativas, em Paris

DE UM PÓDIO A OUTRO



Às vésperas de virar palco para as OLIMPIADAS 2024, quem passa por PARIS, e gosta de conhecer a história de tudo, não pode deixar de ir ao Museu de Artes Decorativas, anexo ao LOUVRE, para apreciar a exposição “**MODA E ESPORTE: DE UM PÓDIO A OUTRO**”, que fica em cartaz até 7 de abril.

A mostra faz uma retrospectiva fantástica sobre a evolução da moda esportiva. Um trabalho primoroso, que nos transporta a uma viagem que registra a interseção entre MODA e ESPORTE ao longo das eras. A caça, a esgrima, o arco e flecha, em destaque. A expo também comprova a forte influência de figuras históricas, como MARIA ANTONIETA, destacando as evoluções na indumentária.





Jorginho Santos
na expo





fernanda julião

design | decoração | arquitetura

📷 arquiteturaemdupla
📷 fernandajuliaooficial
📺 Arquitetura em Dupla
(27) 98112-8940
(27) 99938-6295

revistaclass.com.br



UM JANTAR NO CIEL DE PARIS

O nome do restaurante não poderia ser outro - **CIEL DE PARIS** -, uma vez que está no 56º andar da torre Montparnasse, que é o prédio mais alto de PARIS, ou melhor, de toda a Europa. O ambiente, assinado por NOÉ DU-CHAUFOR-LAWRENCE, que tem no seu currículo passagens nos ateliês das grifes YVES SAINT LAURENT e PACO RABANNE, nem é tão sofisticado como aparenta em fotos. Talvez, porque fica sufocado pela **ESPETACULAR** visão de uma vidraça, em uma altura de mais de 200 metros, e que coloca PARIS e a sua principal estrela, a TORRE EIFFEL, encantando os privilegiados que ali chegam.

O chef **CHRISTOPHE MARCHAIS** é responsável pelo menu e comanda uma equipe de 35 pessoas. Foi lá que os amigos **ELCIO PAULO TEIXEIRA** e **CARLOS BERNABÉ** nos brindaram com um maravilhoso jantar para as comemorações das nossas BODAS DE ALABASTRO (46 anos de casados).

Imagina você que eles saíram de HELSINKI e foram a PARIS exclusivamente para terem esse encontro e nos oferecerem um jantar, com direito a brinde de champanhe na sala especial do famoso restaurante. No outro dia, retornaram para complementar o roteiro turístico que tinham programado. Demonstração de carinho maior é IMPOSSÍVEL. Obrigado! Obrigado! Obrigado!





JG, Eliza M. Santos,
Carlos Bernabé e Elcio
Paulo Teixeira



HARRY WINSTON

VITRINES
DE
MILÃO





Nesta edição, a **FIRST CLASS**, que exalta os maiores talentos do ES, traz para a sua galeria um trio que comanda a **SONHO DE CRIANÇA** e assina as decorações de festas infantis mais lindas do Estado, com artes em balões, sem dever nada aos maiores do ramo em nível nacional, ou até entregando mais - **MARIANA REHEN, CLARISSA REHEN** e **LUCIANO PETRONETTO**.

A empresa familiar, iniciada em 1986 pela mãe das proprietárias, ANGELA PACHECO REHEN, para decorar os aniversários das filhas, já produziu milhares de festas e se destaca pela criatividade e inovação na décor. Criando esculturas tridimensionais e cenários utilizando balões de cores e formatos diversos, a SONHO desenvolve os temas escolhidos de forma lúdica, personalizada e completamente diferenciada, de acordo com o desejo do cliente. Quando ninguém falava em ambientes Instagramáveis, eles já desenvolviam cenários para que os convidados fizessem a sua foto de recordação daquele momento.

Cada projeto é desenhado com carinho pela trepidante psicoparty MARIANA REHEN (a menina do "Hello, psicoparty!", no @sonhodecriancafestasinfantis), que pensa em cada detalhe, resultando em algo inédito e original. Tudo é produzido de maneira a transportar as crianças e os adultos para o tema, os tornando parte integrante daquele mundo. E o trio faz isso com maestria!

Eles ainda assessoram os clientes, dando todas as dicas de quantidades e detalhes de tudo que é necessário para perfeição do evento. MARI, CLARISSA e LUCIANO têm a sua competente equipe, mas colocam a mão na massa. São eles que montam tudo e só saem de lá com todo cenário pronto, inclusive doces, lembranças, toalhas, centros de mesa etc, nos seus devidos lugares, o que dá ainda mais segurança aos seus clientes.

Hoje, o trio atua com exclusividade no **BUFFET FANFARRA**, assinando festas lindas e entregando **SONHOS** que, sem dúvida, creditam o nome da empresa. Por isso, eles entram para a **GALERIA FIRST CLASS**, com a chancela do selo **CLASS** de qualidade no festejar, como um dos grandes talentos do segmento. Aplausos para MARIANA, CLARISSA e LUCIANO!



FIRST CLASS

Clarissa, Mariana, Dudu e Luciano



CLARISSA, MARIANA E LUCIANO



Mari e Clarissa com os pais, Angela e Paulinho, que iniciaram a empresa



LINHAS MALDITAS

by Jorginho Santos

🌟🌟🌟 Geeeeeeeeente! Eu votei em BOLSONARO, mas não aguento mais nem ver a cara dele! A imagem que ele passou era de um homem forte, decidido, mas, foi tudo por água abaixo. Como diz uma amiga minha: “NÃO PASSA DE UM MOLENGA”!

🌟🌟🌟 Já o tal do LULA e sua JANJA, em visita à ETIÓPIA, pareciam a dupla DEBI E LOIDE. Nem vou dizer mais nada porque em boca fechada não entra mosca. Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Ou, como diria o meu querido amigo LACY RAMOS: “Boca de siri, hein”! Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Acredite se quiser: uma pesquisa global, feita pela RANDSTAD, maior agência de recrutamento do mundo, mostrou que 39% dos trabalhadores não aceitariam uma promoção mesmo para ter um aumento salarial. Alegaram que estão felizes e não querem arriscar com aumento de responsabilidade. Esses são os que acreditam que dinheiro não é tudo. A paz de espírito vale mais.

🌟🌟🌟 Está comprovado que o índice de crimes hoje acontece mais através dos computadores. Os ladrões atuais se dedicam aos golpes na internet, tomando champanhe no ar-condicionado. Claro que existe a violência, os assaltos nas ruas, mas, muitos já descobriram que é mais lucrativo. É o mundo!

🌟🌟🌟 As empresas aéreas resolveram se vingar dos passageiros que se recusam a pagar para marcar suas poltronas, até mesmo na classe executiva dos voos internacionais. Os que não pagam os R\$ 475 por cada trajeto, por pessoa, e são um casal, por exemplo, eles marcam cadeiras distantes. Se, porventura, o passageiro conseguir alguém para fazer a troca, tudo bem; do contrário, fica como uma vingança ou ameaça para a próxima viagem. Um absurdo!

🌟🌟🌟 Decepcionante mesmo é a logo-



CLAUDIA BACHOUR ganhou surpresa dos amigos e da família em Paris, em frente à Torre Eiffel, para comemorar seu niver. Tudo sob o comando da amiga LEILA DA PAIXÃO

marca criada para as OLIMPÍADAS DE PARIS. Dentro de um círculo, você pode interpretar como uma chama ou um rosto de mulher. Com tantos talentos, difícil de entender como aquilo foi escolhido. Nunca vi nada mais primário. Como diria o saudoso TAO MENDES: “Macacos me mordam”! Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Uma colunista carioca publicou que a elite daquele Estado já não mais prestigia os desfiles das escolas de samba e são raras as figuras da high que ainda aparecem pelo Sambódromo. A maioria afivela as malas e viaja para aproveitar os campos de esqui na Suíça.

🌟🌟🌟 O bloco de rua que fez mais sucesso este ano no Rio foi o “PAU COM CÂIMBRA”. Como diria o saudoso CARLOS VACCARI: “Sem aquela, tá”! Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 O tapume na obra do futuro hotel da LOUIS VUITTON, na Av. Champs-Ély-

sées, é o local preferido dos turistas, mais até que o Arco do Triunfo. Em forma de um baú gigante da marca, é realmente espetacular. O hotel deverá ganhar uma nova fase de classificação, atingindo 8 estrelas. Por ora, o mundo só tem um com 7 estrelas, o Hotel BURJ AL ARAB, em Dubai. A previsão de inauguração é no final de 2026. Há palpites que as diárias custarão a partir de 6 mil euros e que as reservas só para 2028. Ah... como é bom ser milionário! Que saiba viver, que entenda que dinheiro é para proporcionar o que existe de melhor no mundo. Ninguém leva NADA no caixão. Só deixa para herdeiros se matarem.

🌟🌟🌟 CURIOSIDADE: a fruta mais consumida no planeta é a BANANA. São mais de 125 milhões de toneladas por ano. Ela é considerada também como a maior ERVA do mundo. Estudos garantem que a banana está com sua produção ameaçada por um fungo.

🌟🌟🌟 Com a previsão de recorde de casos de dengue, chegando a mais de 4 milhões no País, corre nas redes uma receita simples para afastar qualquer possibilidade de sermos afetados pela doença: PRÓPOLIS. Bastam 5 gotinhas para imunizar-se. Se não fizer bem, mal não faz.

🌟🌟🌟 No Rio, um camarada resolveu ganhar uns trocados vendendo borrifadas de desodorante nos blocos. Cada uma por R\$ 2. No meio da multidão, carregando um cartaz oferecendo o produto, conseguiu formar fila com gente levantando o braço para perfumar o SOVACO. Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 Nos EUA, o presidente Biden, preocupado com os comentários sobre a sua idade e lapsos de memória e após proibir o TikTok em telefones do governo, se rendeu à rede chinesa para ganhar eleitores jovens. Será que ele fará dancinhas? Se lembrarmos das quedas que já levou, com certeza, divertirá muita gente. Como diria o saudoso Sérgio Caseira: “Sacratíssimo coração de Jesus”! Quá... Quá... Quá...

🌟🌟🌟 O deputado e presidente da ALES, MARCELO SANTOS, convida todos os cidadãos para participarem do “Circuito de Palestras: Novas Regras Eleitorais”. A edição em Vitória será realizada no dia 14 de março, na Assembleia, às 8h30 e o objetivo é levar informação de qualidade aos eleitores sobre as mudanças na legislação para as eleições de 2024.

DIA INTERNACIONAL DA MULHER

31
Anos
DESDE
1992
CLASS

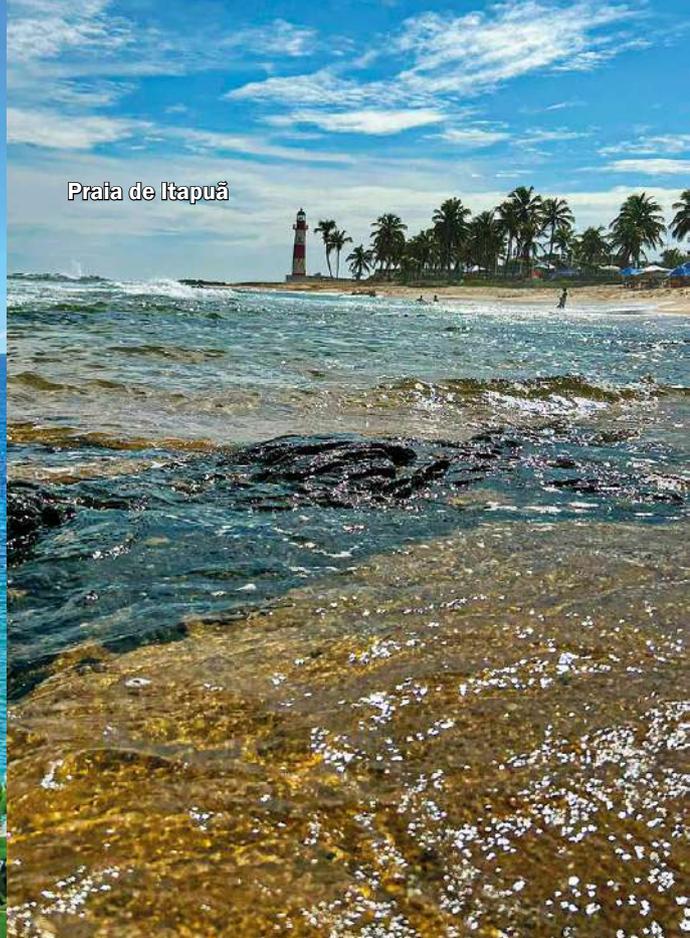


DE MARÇO

NO LAREIRA PORTUGUESA, ÀS 12H30
ENTREGA DO TROFÉU PENHA LIMA CORRÊA
A 10 MULHERES DAS MAIS DIVERSAS PROFISSÕES
CONVITES LIMITADOS



Praia de Ondina



Praia de Itapuã

O AXÉ DE SALVADOR



Calçadão da Barra

A vibe de Salvador, sem dúvida, emana do seu povo e da história que ele construiu. O baiano sabe valorizar sua terra, suas origens e pode dar aula da autoestima tão necessária ao bem-estar do ser humano. E, claro, diante disso, a energia que pulsa é mais que positiva, é **REGENERATIVA**. Gilberto Sá, presidente da Fundação Pierre Verger, escreveu, no prefácio do livro **ENTRE AMIGOS**, que “o baiano verdadeiro não é o que nasce, mas o que renasce na Bahia”. E a Bahia te “convida” a ser baiano, a renascer na sua melhor versão.

Cheia de praias de águas cristalinas, pinturas de Deus, em terras de orixás, Salvador abriga com carinho a diversidade nos mais diversos âmbitos. Ali, o “diferente” conquistou lugar de destaque, com muitas lutas travadas ao longo do tempo. As adversidades não merecem realce e nem o topo do pensamento de seus habitantes. E isso é uma lição de vida. Mas, por que enfatizar os problemas quando há tanto para se admirar e agradecer? Salvador ensina que viver demanda alegria, filtros positivos no olhar, orgulho do que se é e do que se tem. E é possível inundar-se disso tudo passeando pelo seu centro histórico, apreciando e usufruindo de suas belezas naturais, convivendo com sua gente. É **AXÉ!**

A CULTURA - Claro que quando pensamos em “**BAËA**”, principalmente em Salvador, a folia vem logo à mente. E sendo eles inventores do ritmo que toma conta dos circuitos no carnaval, e em vários estados do País, nada mais correto que eternizar sua história em um local dedicado a isso.



Terry e Jorge,
tendo ao fundo
o Elevador
Lacerda



Terry em frente ao
Chafariz Terreiro de Jesus



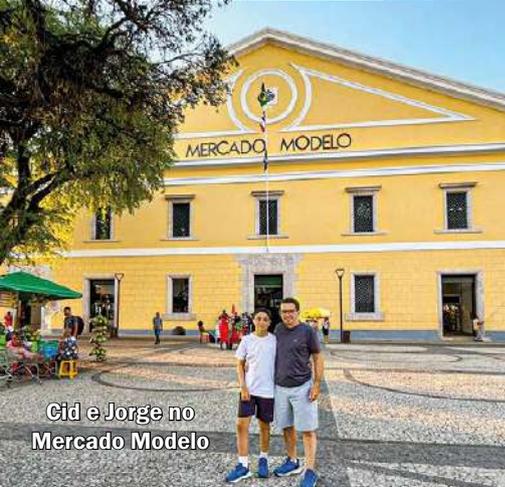
Pelas ruas do
Pelourinho



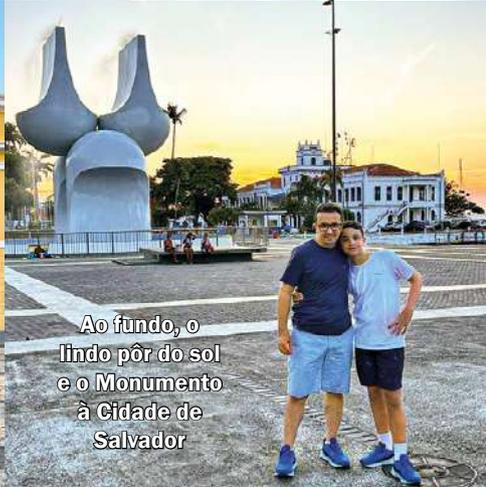
Jorge na
Casa de Jorge Amado



No Largo do
Pelourinho



Cid e Jorge no
Mercado Modelo



Ao fundo, o
lindo pôr do sol
e o Monumento
à Cidade de
Salvador



Catedral Basílica do Santíssimo Salvador



Dos espaços que visitamos, talvez pelo conhecimento e entusiasmo do guia Pedro, a CASA DO CARNAVAL DA BAHIA foi o que mais nos contagiou. Ali, você encontra a história do surgimento dos blocos mais importantes, biblioteca, a arte - em peças, nas vestes e nos instrumentos -; protótipos dos primeiros trios, peças emblemáticas do guarda-roupa dos artistas, tributo aos que fizeram essa história, sala imersiva, instrumentos; enfim, um mergulho visual e sensorial nesse universo mágico.

A CIDADE DA MÚSICA DA BAHIA, com sua linda fachada em azulejos portugueses, no entanto, já abrange toda a cena musical, do rock ao axé, passando pelo samba, que eles colocam como nascido ali. O museu é praticamente iconográfico - são várias estações que passam vídeos com depoimentos, contando a história, o que, mesmo sendo uma tendência mundial, o torna bem cansativo e "distante". Os estúdios de karaokê, as salas de mixagem e de aula de percussão é que dão um up e aproximam o visitante do tema. Tudo isso, dentro do circuito do **PELOURINHO**, bairro mais antigo de Salvador, tombado como patrimônio da humanidade pela UNESCO em 1985, palco da cultura baiana. Por suas ruas, além de apreciar todas as "Casas", como a de Jorge Amado, e museus, como o Afro-Brasileiro da UFBA, é possível contemplar a magnificência de suas igrejas, como a Igreja e Convento de São Francisco, que, além dos altares ricamente trabalhados, no estilo barroco, abriga a maior coleção de azulejos portugueses fora de Portugal. No pátio do convento, 37 painéis, com data estimada entre 1746 e 1748, se baseiam nas gravuras do pintor flamenco Otto Venio, reproduzidas no livro "Theatro Moral de la Vida Humana", e são um espetáculo.



Igreja e Convento de São Francisco



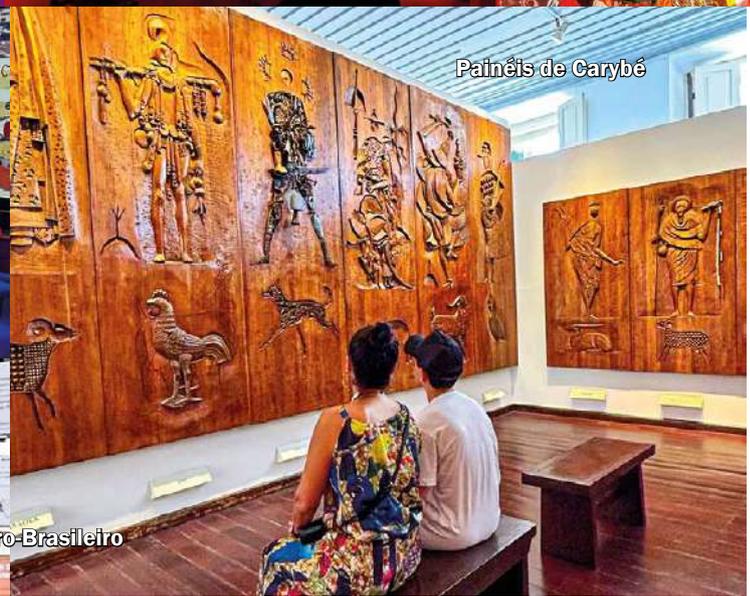
As riquezas material e imaterial se espalham por ali: a tradicional baiana, vestida à caráter ou vendendo seu acarajé; rodas de capoeira, ensaios do Olodum, artesanato local, como no lindo Mercado Modelo, reformado e à beira da Baía de Todos os Santos, onde pode contemplar-se um belíssimo pôr do sol, as fitinhas do Senhor do Bonfim. Ali, a imersão é completamente REAL, vibrante, próxima, interativa e cheia de emoção; com aquele toque humano que se diferencia do virtual.



Casa do Carnaval da Bahia



Cidade da Música da Bahia



Painéis de Carybé



Museu Afro-Brasileiro



DESCOBRINDO SUAS PREFERÊNCIAS

A Wine se tornou o maior clube de vinhos do mundo, e não foi à toa. Além da celeridade do e-commerce, chegando até muitos lugares onde lojas especializadas não existem, a bebida ganha, cada vez mais, apreciadores. E se você é um recém-chegado a esse mundo, pode ter as suas dúvidas ou precisar de um direcionamento nas escolhas.

Neste caso, vale você saber que existe uma infinidade de rótulos e estilos que podem ser capazes de conquistar e surpreender o seu paladar, além de um ideal para cada momento.

Para conhecê-los, a primeira e principal dica é estar aberto a provar diferentes sabores e sensações, para, aos poucos, descobrir quais características mais te agradam. “Para mergulhar nesta jornada de expansão de paladar, nada melhor do que entender um pouco sobre as variadas nuances que os vinhos podem apresentar e, assim, se aventurar por esse universo. Os vinhos são compostos por alguns elementos estruturais que precisam estar em equilíbrio, para que a bebida se torne agradável e prazerosa”, explica Marina Bufarah de Souza, sommelière da Wine, que é também líder no ranking de importação do Brasil.

APRENDA A RECONHECER A ACIDEZ DOS VINHOS - Os vinhos espumantes, brancos e rosés têm uma marca registrada: o frescor, resultado da acidez, um dos elementos presentes em todos os exemplares, seja em maior ou menor intensidade. A acidez traz a sensação de refrescância, limpa o paladar e convida a dar o próximo gole, por isso é considerada a alma dos vinhos. No Nederburg 56 Hundred Chenin Blanc 2022, que contém um teor de acidez vibrante, por exemplo, você tem a oportunidade de entender na prática essa sensação, a qual se apresenta através da salivação que surge após a degustação do vinho, quanto mais a boca salivar, maior a acidez do exemplar.

O AÇÚCAR RESIDUAL DE CADA UVA - Outra função importante da acidez é equilibrar o açúcar residual, outro elemento estrutural presente nos vinhos. Este é o açúcar da própria uva, que sobra após o processo de fermentação e, a depender de sua quantidade, pode ser ou não percebido pelo nosso paladar. “É nesse momento que a acidez entra em jogo, pois quanto mais destacada ela for, menor será nossa percepção de doçura, como acontece nos vinhos recomendados para acompanhar sobremesas com alta doçura e alta acidez, que, durante a harmonização entram em equilíbrio e contribuem com os sabores. Para descobrir se essa sensação te agrada, sugiro optar por vinhos com maior teor de açúcar residual, classificados como meio-secos ou suaves, como o Finca Las Moras Dadá Nº 391 Art Cabernet 2022, que é um vinho intenso e muito macio no paladar”, acrescenta a sommelière.

CADA VINHO TEM UM ESTILO DE CORPO - O corpo do vinho é outro componente que gera dúvidas. Muito se fala de vinhos leves, de corpo médio ou encorpados, mas, afinal, como podemos avaliar essa característica? Nessa hora, para facilitar, vale trocar mentalmente a palavra “corpo”, pelo “peso” que cada bebida tem em nossa boca. Um copo de água equivale a um vinho de corpo leve e uma vitamina, mais densa e pesada, se equivale a um vinho com muito corpo. O Root: 1 Reserva D.O. Valle del Maipo Heritage Red 2019 é um bom exemplo de corpo médio e pode te ajudar a avaliar se seu paladar prefere vinhos com mais ou menos corpo.

QUEM É ESSE “TAL DE TANINO”? - Sabe aquela sensação de amargor ou de ter comido uma fruta verde, que amarra a boca? Essa é a adstringência, normalmente sentida como um ressecamento na parte superior da boca, provocada pelos taninos, polifenóis presentes na casca das uvas, que são encontrados principalmente nos vinhos tintos. A Syrah é uma uva com níveis médios a altos de taninos, que podem ser facilmente identificados em rótulos como o Alma Tierra Syrah 2022, que proporciona uma textura sedosa e equilibrada.

ESCOLHA UM TEOR Alcoólico QUE AGRADE O SEU PALADAR - O teor alcoólico é o último elemento estrutural dos vinhos, que pode facilmente ser identificado nos rótulos descritivos dos vinhos e na boca através da sensação de calor. É de extrema importância que ele esteja bem integrado à bebida, independente de ser alto ou baixo, para que não gere nenhum incômodo na degustação.

Por meio das variadas sensações provocadas por cada um desses elementos, você irá descobrir qual experiência é mais ou menos agradável ao seu paladar. Com esse conhecimento, você já está apto para identificar quais características mais chamam a sua atenção e conseguirá guiar suas próximas descobertas pelo mundo dos vinhos. “É sempre interessante nos aventarmos pelos mais diversos estilos, uvas e regiões para ampliar o seu repertório de momentos memoráveis. Participar de clubes de vinhos também pode facilitar que você aprimore suas descobertas e se especialize mais a cada nova degustação”, conclui Marina. A Wine possui todos os vinhos citados na matéria.



Sheila Silva
CRISTAIS, PORCELANAS
E PRATARIAS

Páscoa 2024



**CENTRO DA
PRAIA SHOPPING**

 **sheilasilvapresentes**

 **(27) 99898-8938**



Excelente dirigibilidade, motor turbo que alia alto desempenho com eficiência energética, design, ampla tecnologia embarcada e pacote de equipamentos de segurança são alguns dos diferenciais do SUV premium Equinox, disponível nas revendas **CVC (Chevrolet)**.

O **EQUINOX** também tem entre seus principais atributos o maior porte, garantindo mais conforto para os passageiros e espaço para bagagens. São 4.652 mm de comprimento, 2.725 mm de entre-eixos, 2.105 mm de largura e 1.843 mm de altura. O porta-malas comporta 468 litros, podendo chegar a 1.627 litros com os bancos rebatidos.

Outro aspecto muito marcante do veículo é sua excepcional dirigibilidade. Com motor turbo e potência de 172 cv, dirigir o **EQUINOX** é curtir a sensação de estar no controle. O câmbio é automático de seis velocidades e há possibilidade de troca manual de marchas.

Na versão RS, a tração é dianteira (FWD) e, na Premier, além da tração dianteira, existe a opção AWD (tração integral). No caso da versão RS, a aceleração de 0 a 100 km/h pode ser feita em apenas 9,2 segundos.

Além de surpreender pela agilidade no trânsito, o **EQUINOX RS** é referência em economia. De acordo com dados do Inmetro, o modelo é capaz de percorrer com gasolina no tanque 11,5 km/l na estrada e 9,3 km/l na cidade. A versão se utiliza ainda de suspensão independente nas rodas traseiras, estruturas de subchassis e uma quantidade enorme de tecnologias avançadas de controle de estabilidade e de tração.

CARROS

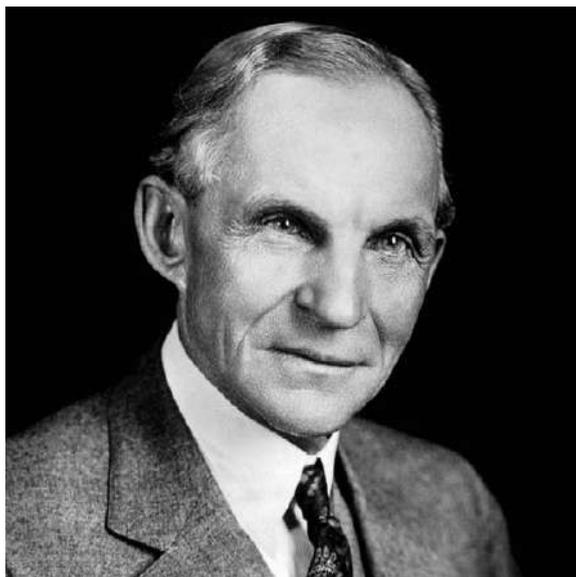


EQUINOX

PERFORMANCE, DESIGN, TECNOLOGIA E SEGURANÇA



REFLEXÕES REFLEXÕES REFLEXÕES



“Obstáculos são aquelas coisas assustadoras que você vê quando desvia os seus olhos da sua meta.” - Henry Ford

“AS PESSOAS FELIZES LEMBRAM O PASSADO COM GRATIDÃO, ALEGRAM-SE COM O PRESENTE E ENCARAM O FUTURO SEM MEDO.”

- EPICURO

“A alegria do pobre, ainda que menos durável, é sempre mais intensa que a do rico.” - Marquês de Maricá

“Preste atenção no que as pessoas fazem e você nunca mais será enganado pelo que elas dizem.”

“Viver da emoção, sem a razão, é suicídio. Mas, quem vive somente da razão, esquecendo a emoção, já está morto.”



“NÃO HAVERÁ BORBOLETAS SE A VIDA NÃO PASSAR POR LONGAS E SILENCIOSAS METAMORFOSES.”
- RUBEM ALVEZ



“O seu tempo é limitado, então, não o desperdice vivendo a vida de outra pessoa.” - Steve Jobs



**“NO FINAL, NÃO NOS LEMBRAMOS DAS PALAVRAS DOS NOSSOS INIMIGOS, MAS DO SILÊNCIO DOS NOSSOS AMIGOS.”
- MARTIN LUTHER KING**



WM
Lavanderia
by Paulo Farage

Atendemos:

- Residências
- Empresas
- Hotéis
- Condomínios
- Restaurantes

Não jogue este impresso em via pública

Praia do Canto - Vitória - Rua Moacir Avidos, 189
(27) 3225-6695 / 99231-5256 / 99951-0458

Buscamos e entregamos em domicílio (toda a Grande Vitória)



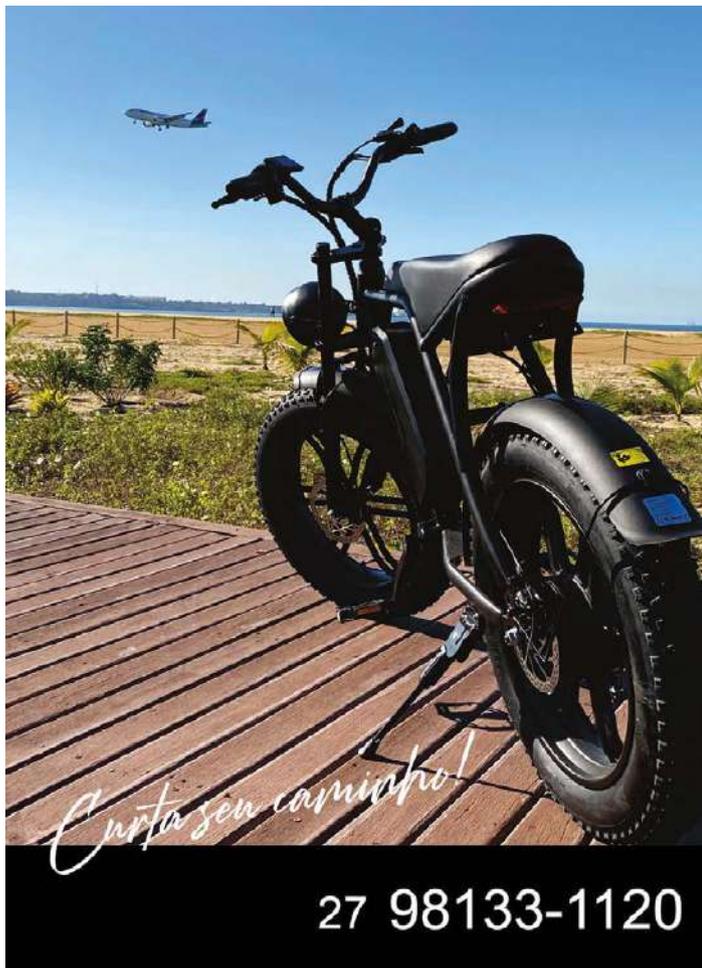
AGORA, OS MAIORES DE 70 ANOS PODERÃO ESCOLHER O SEU REGIME DE BENS!

O regime de bens é fundamental para a gestão patrimonial familiar, afetando as finanças do casal, o divórcio (se for o caso) e a herança. No Brasil, existe o regime da separação obrigatória de bens, imposta por lei aos casais em algumas circunstâncias. Uma delas era para quando se casassem a partir dos 70 anos, a fim de “blindar” os bens dos cônjuges mais velhos.

Em caso de divórcio na separação obrigatória de bens, não há partilha de bens, exceto se comprovado que a outra pessoa também contribuiu para aquisição do bem. Além disso, em caso de morte, o cônjuge sobrevivente não será herdeiro dos bens que pertenciam ao falecido. Ou seja: a separação obrigatória de bens é mais rígida na separação patrimonial.

Agora, porém, o STF decidiu que os maiores de 70 anos podem, ao se casar, optar por outro regime de bens que não a separação obrigatória. Contudo, a mudança, para ser válida, deve ser feita por escritura pública. Do contrário, o regime presumido continuará sendo o da separação obrigatória de bens. As regras também são válidas para união estável.

Não existe certo ou errado. Cada caso é um caso. Mas, o fato é que se por um lado valoriza-se a autonomia da vontade, por outro será preciso atenção redobrada para evitarem-se ainda mais desentendimentos em caso de partilhas de heranças.



Curta seu caminho!

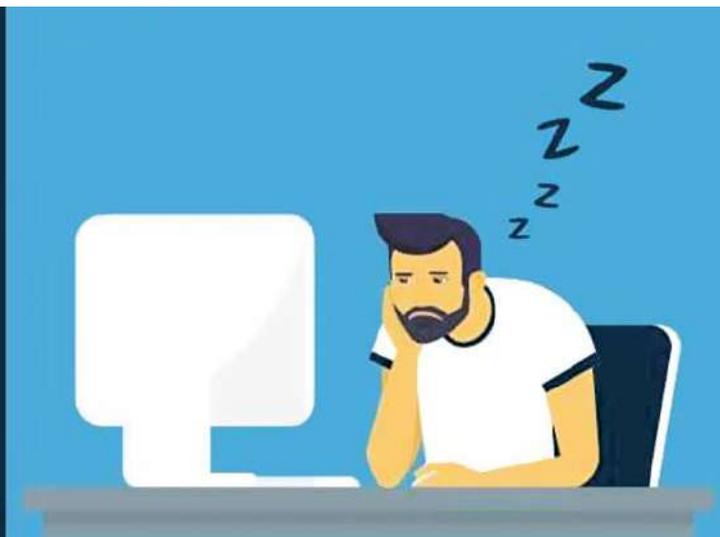
27 98133-1120



GILSON SIMÃO
PASSOS

Advogado
Sócio do escritório
Guido Côrtes
Advogados

BURNOUT OU BOREOUT?



A rotina de trabalho, às vezes, pode ser exaustiva mentalmente, seja com o aumento das demandas exigidas ou com a falta destas atividades. O surgimento de sintomas relativos à ansiedade e ao estresse pode ser um indicativo de que alguma coisa pode estar errada.

Burnout e Boreout são síndromes muito comuns. Com nomes parecidos, podem ser facilmente confundidas, mas é preciso ter atenção aos seus sintomas e às diferenças que cada doença apresenta.

Síndrome de Burnout - É caracterizada pela sobrecarga de trabalho, como o excesso de demandas e responsabilidades. Muitas vezes, pode levar o colaborador a uma rotina negativa de estresse e esgotamento mental.

Os principais sintomas são: estresse, ansiedade, dores de cabeça frequentes, dores musculares, exaustão física e mental e

depressão.

Síndrome de Boreout - É caracterizada pela baixa demanda de atividades laborais ou a repetição delas, podendo levar o colaborador ao tédio e cansaço mental pela falta de trabalho.

Os principais sintomas são: baixa autoestima, estresse, desmotivação, insatisfação, depressão e falta de interesse.

Burnout e Boreout são doenças opostas com aspectos diferentes. Enquanto a primeira ocorre pelo esgotamento mental, que o excesso de atividades desenvolve, a outra é o inverso, isto é, ocorre pela falta de trabalho.

Portanto, devemos ficar atentos às causas e aos sintomas das doenças a fim de propor ideias que estimulem e não sobrecarreguem o colaborador, estabelecendo metas possíveis. Além disso, é preciso procurar ajuda profissional caso esteja passando por uma dessas síndromes.

PARA A SUA SAÚDE, SÓ O MELHOR!

FARMÁCIA **essência**
MANIPULAÇÃO E HOMEOPATIA

Homeopatia • Manipulação • Florais •
Dermocosméticos • Fitoterápicos •
Suplementos • Cosméticos Orgânicos

Praia do Canto e Santa Lúcia

Televendas: (27) 3026 - 1080

FRANGO ASSADO COM GELEIA DE PIMENTA BY ST. MARCHE

Ingredientes: 4 sobrecoxas, 4 colheres de sopa de geleia de pimenta, tomatinhos, azeitonas verdes, ervilha torta, 1 dente de alho, sal e azeite a gosto.

Modo de preparo: tempere o frango com sal, alho espremido e a geleia. Numa assadeira, coloque os legumes com uma pitada de sal, pimenta-do-reino e azeite. Depois é só acomodar os pedaços de frango e regar com mais um pouco de azeite. Asse por 40 minutos em forno preaquecido, a 200°C.



RISOTO DE QUEIJO BRIE, ASPARGOS E LIMÃO SICILIANO BY TIROLEZ



Ingredientes: 1 maço de aspargos, sal a gosto, 4 colheres (sopa) de manteiga com sal, 1 cebola pequena picada, 2 dentes de alho, 2 xícaras (chá) de arroz arbóreo, ½ xícara (chá) de vinho branco seco, 1,5 litro de caldo de legumes quente, pimenta-do-reino a gosto, 1 xícara (chá) de queijo Parmesão ralado, 2 xícaras (chá) de Queijo Brie picado, raspas de 1 limão siciliano

Modo de preparo: retire as partes fibrosas dos aspargos e pique em rodelas o restante, deixando algumas pontas para decorar. Coloque água em uma panela pequena e leve ao fogo médio para ferver. Adicione sal e coloque os aspargos para branquear por 1 minuto. Retire e passe água fria. Reserve. Em uma panela grande, coloque metade da manteiga e leve ao fogo médio para derreter. Adicione a cebola e o alho. Refogue por 1 minuto e coloque o arroz arbóreo em seguida. Misture bem por 2 minutos. Adicione o vinho branco, misture até evaporar e vá adicionando o caldo de legumes aos poucos. Esse processo deve durar de 10 a 15 minutos, lembrando que os grãos ficam al dente. Na metade do processo, adicione os aspargos reservados. Tempere com sal, pimenta do reino e adicione os queijos Parmesão e o Brie. Misture bem e desligue a panela. Finalize com o restante da manteiga e as raspas de limão siciliano. Misture bem até que esteja cremoso e sirva em seguida.

CHARLOTTE COM RASPAS DE CHOCOLATE

Ingredientes: 1 lata de leite condensado, 1 lata de creme de leite, 300g de chocolate meio amargo, 1 pacote de biscoitos maisena, 1/2 xícara de leite, 1 colher de sopa de manteiga sem sal, raspas de chocolate para decorar.

Modo de preparo: derreta o chocolate em banho-maria ou no micro-ondas e reserve. Em uma panela, coloque o leite condensado, a manteiga e o creme de leite. Cozinhe em fogo médio até formar um creme homogêneo. Adicione o chocolate derretido ao creme e misture bem. Em um recipiente, misture o leite com um pouco de açúcar e mergulhe os biscoitos. Em uma forma de fundo removível, forre o fundo e as laterais com os biscoitos. Despeje o creme de chocolate sobre os biscoitos, cubra com mais biscoitos e repita as camadas até acabar o creme. Leve à geladeira por cerca de 4 horas ou até que a Charlotte esteja firme. Desenforme e decore com raspas de chocolate.



META LANÇA “TAKE IT DOWN” CONTRA DISSEMINAÇÃO DE IMAGENS ÍNTIMAS DE MENORES

Take  Down



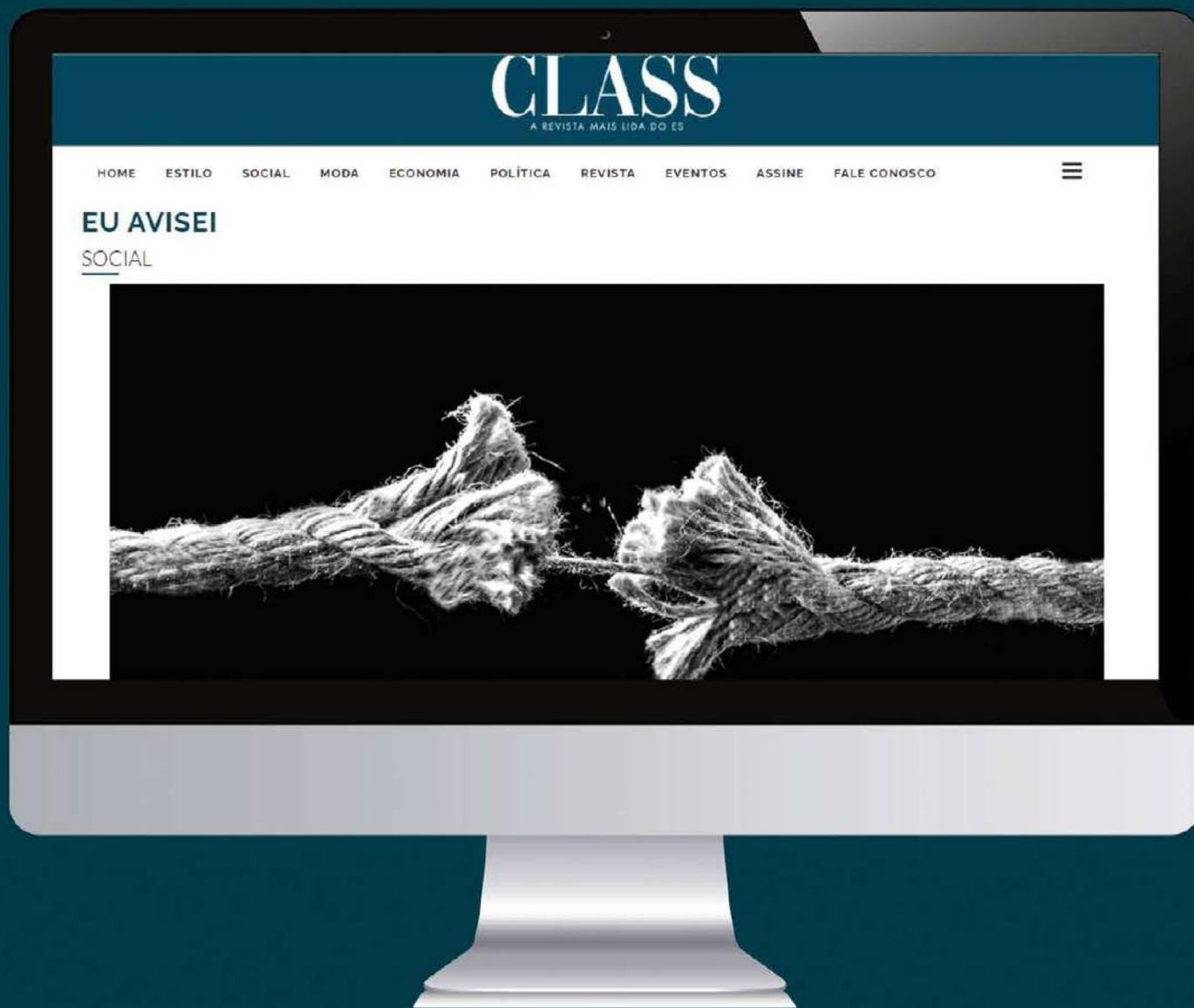
A Meta, empresa por trás de plataformas como Instagram, Facebook e TikTok, lançou no Brasil o recurso “Take It Down”, visando bloquear a disseminação de posts contendo imagens íntimas de menores. Desenvolvido em parceria com o National Center for Missing & Exploited Children (NCMEC), essa ferramenta utiliza uma tecnologia que cria uma hash única para identificar e bloquear conteúdos de nudez envolvendo indivíduos menores de idade. O recurso, inicialmente lançado em 2023 em inglês e espanhol, chegou ao Brasil e outros países apenas em 2024. Sua implementação ocorreu após uma série de esforços conjuntos entre a Meta e o NCMEC, com o objetivo de combater a exploração online e proteger a privacidade dos jovens usuários das redes sociais. A disponibilidade do “Take It Down” em 25 idiomas facilita seu uso e alcance global.

A utilização do recurso é simples e direta. Os usuários po-

dem acessar o site específico, selecionar o idioma desejado e seguir as instruções para informar se são menores de 18 anos, o tipo de conteúdo envolvido e fornecer as imagens que desejam bloquear. Essas imagens são então comparadas a um banco de dados para identificar e remover cópias não autorizadas. Além disso, o recurso permite que pais ou responsáveis ajam em nome de jovens vítimas de exposição não consentida.

O lançamento do “Take It Down” representa um avanço significativo na proteção da segurança e privacidade dos usuários mais jovens das redes sociais, oferecendo uma camada adicional de defesa contra a disseminação de conteúdo prejudicial. A parceria entre a Meta e o NCMEC destaca o compromisso conjunto das empresas e organizações na luta contra a exploração infantil online e na promoção de um ambiente digital mais seguro e responsável.

EM BREVE, UM SITE COMPLETAMENTE REMODELADO
AGUARDE!



WWW.REVISTACLASS.COM.BR



AQUI, ATÉ A MESMA NOTÍCIA É DIFERENCIADA
A SUA DOSE DE GLAMOUR E HUMOR BY @JORGECLASS

 @REVISTACLASS

Em 2024...

Eu escolho Crescer!

Programa Bilingue • Horários Flexíveis

Matrículas Abertas

3038 0199

  @escolacrescerphd



Do Berçário ao Ensino Médio